

Juni

| | | | |
|---------|-------|-------------------------|---------------|
| Do 01 | 21.00 | Blackbird | PREMIERE |
| Fr 02 | 21.00 | Blackbird | |
| Sa 03 | 21.00 | Blackbird | |
| So 04 | 21.00 | Blackbird | |
| Do 08 | 20.30 | Schwanensee | PREMIERE |
| Fr 09 | 20.30 | Schwanensee | |
| Sa 10 | 11-17 | Theaterfest | EINTRITT FREI |
| | 20.30 | Schwanensee | |
| So 11 | 15.00 | Momo | PREMIERE |
| | 20.30 | Schwanensee | |
| Di 13 | 10.00 | Momo | |
| Mi 14 | 10.00 | Momo | |
| Fr 16 | 20.30 | Schwanensee | |
| Sa 17 | 20.30 | Schwanensee | |
| So 18 | 11.30 | Festspielmatinee | EINTRITT FREI |
| | 14.00 | Momo | |
| Di 20 | 10.00 | Momo | |
| Mi 21 | 10.00 | Momo | |
| Do 22 | 20.30 | Der Freischütz | PREMIERE |
| Fr 23 | 20.30 | Der Freischütz | |
| So 25 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Der Freischütz | |
| Di 27 | 10.00 | Momo | |
| Do 29 | 10.00 | Momo | |
| | 20.30 | Soho Cinderella* | PREMIERE |
| Fr 30 | 20.30 | Soho Cinderella* | |

JULI

| | | | |
|---------|-------|------------------------------------|----------|
| Sa 01 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| So 02 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| Di 04 | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| Mi 05 | 10.00 | Momo | |
| Do 06 | 10.00 | Momo | |
| Fr 07 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Sa 08 | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| So 09 | 11.30 | Momo | |
| | 18.00 | Der Freischütz | |
| Do 13 | 20.30 | Krabat | PREMIERE |
| Fr 14 | 20.30 | Krabat | |
| Sa 15 | 20.30 | Krabat | |
| So 16 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Krabat | |
| Mo 17 | 20.30 | Schwanensee | |
| Di 18 | 20.30 | Schwanensee | |
| Mi 19 | 10.00 | Momo | |
| | 20.30 | Schwanensee | |
| Do 20 | 20.30 | Krabat | |
| Fr 21 | 20.30 | Der Freischütz | |
| | 23.00 | Das Geheimnis der Irma Vep | PREMIERE |
| Sa 22 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Schwanensee | |
| So 23 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Der Freischütz | |
| Mo 24 | 10.00 | Momo | |
| | 20.30 | Mandolinen & Mondschein | KONZERT |
| Di 25 | 10.00 | Momo | |
| | 20.30 | Der Freischütz | |
| Mi 26 | 20.30 | Schwanensee | |
| Do 27 | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| Fr 28 | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Der Freischütz | |

| | | | |
|---------|-------|---------------------------------|-----------|
| Fr 28 | 23.00 | Das Geheimnis der Irma Vep | |
| Sa 29 | 14.00 | Something wicked this way comes | SYMPOSIUM |
| | 15.00 | Momo | |
| | 20.30 | Krabat | |
| | 23.00 | Das Geheimnis der Irma Vep | |
| So 30 | 11.30 | Something wicked this way comes | SYMPOSIUM |
| | 15.00 | Soho Cinderella* | |
| | 20.30 | Krabat | |
| Mo 31 | 20.30 | Krabat | |

AUGUST

| | | | |
|---------|-------|----------------------------|-------------|
| Di 01 | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| Mi 02 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Do 03 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Fr 04 | 20.30 | Kurt-Müller-Graf Preis | VERLEIHUNG |
| | | Soho Cinderella* | |
| | 23.00 | Das Geheimnis der Irma Vep | |
| Sa 05 | 11.30 | Der Freischütz | KULINARISCH |
| | 21.00 | Blackbird | |
| | 23.00 | Das Geheimnis der Irma Vep | |
| So 06 | 20.30 | Soho Cinderella* | |
| Di 08 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Mi 09 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Do 10 | 21.00 | Blackbird | |
| Fr 11 | 20.30 | Der Freischütz | |
| Sa 12 | 20.30 | Der Freischütz | |
| So 13 | 17.00 | Blackbird | |
| | 21.00 | Blackbird | |

Symposium

Am 29. und 30. Juli 2023 findet unter dem Titel **SOMETHING WICKED THIS WAY COMES** ein Symposium in der Schlossgardenhalle statt: Expert:innen, Künstler:innen und die Stadtgesellschaft sind eingeladen, sich über den Umgang mit den Bedrohungsszenarien der Gegenwart auszutauschen und zu positiven Handlungsimpulsen zu finden.

Tickets

VORVERKAUF
Kartenbüro in der Stadtinformation Ettlingen
Schlossplatz 3, 76275 Ettlingen
info@ettlingen.de
Telefon 07243 101 333

Sie können Ihre Tickets ganz bequem von zu Hause aus buchen und sich zusenden lassen oder direkt selbst ausdrucken: www.reservix.de | www.schlossfestspiele-ettlingen.de

Weitere Vorverkaufsstellen in ihrer Nähe finden Sie auf www.reservix.de/vorverkaufsstellen

THEATERKASSE IM SCHLOSSFOYER
Die Theaterkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Tickets müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden.

BARRIEREFREIHEIT
Der Zugang zu den Spielstätten der Schlossfestspiele ist barrierefrei. Rollstuhlfahrer bitten wir, ihren Besuch bei der Stadtinformation anzumelden. Bei Ausweis mit B ist der Eintritt für die Begleitperson frei. Dies muss beim Kartenkauf angegeben werden.



PREISE
Der Freischütz | Soho Cinderella* | Blackbird
Schwanensee | Krabat | Konzert

| | Kategorie 1 | Kategorie 2 | Kategorie 2 | Lounge |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|--------|
| So - Do | 39 € | 35 € | 27 € | 74 € |
| Premiere Fr Sa | 43 € | 38 € | 29 € | 79 € |

Das Geheimnis der Irma Vep
jede Vorstellung 33 €

| Momo | Erwachsene | Kinder |
|------------------|------------|--------|
| Jede Vorstellung | 11 € | 7 € |

LOUNGE
Sichern Sie sich Ihren Platz in der Lounge! Ihr exklusiver Vorstellungsbuchungsbuchung mit Sektempfang und viel Beinfreiheit.

ERMÄSSIGUNGEN
FÜR OPER | MUSICAL | SHOW | SCHAUSPIEL
50 % für Schüler, Studierende (bis 27) , Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte
10 % für Gruppen ab 20 Personen
20 % für Gruppen ab 50 Personen

KEINE VORVERKAUFSGEBÜHREN!
Egal ob Sie ihr Ticket bei der Stadtinformation oder online über reservix kaufen – Sie zahlen überall den gleichen Preis!

KVV INKLUSIVE!
Die Eintrittskarten gelten am Vorstellungstag als Fahrkarte im gesamten Netz des KVV.



Dieses Zitat aus Shakespeares **MACBETH** überschreibt die Spielzeit 2023, denn es trifft den Nerv unserer Zeit. Aus allen Richtungen sind wir mit bedrohlichen Krisenherden konfrontiert: etwas Böses, Gefährliches scheint des Weges zu kommen - und das ängstigt viele von uns. Umso wichtiger ist es, das Bedrohliche zu beleuchten und in den Mittelpunkt unserer diesjährigen künstlerischen Auseinandersetzung zu stellen. Wir wollen das Reizvolle, Faszinierende im Bösen entdecken und uns ihm mutig und entschlossen entgegenstellen.

Theaterbesuche sind mehr denn je Erlebnisse, die Inspiration, Kraft und Trost spenden, neue Perspektiven eröffnen und unsere Sicht auf die Dinge verändern können. Der vielfältige Spielplan wird in der Saison 2023 um ein neues Genre erweitert – das Tanztheater: Tschaiakowskys **SCHWANENSEE** zieht in einer spannenden, neuen Lesart in den Schlosshof ein. Freuen Sie sich mit uns auf bildgewaltige Geschichten von Unheil und Erlösung, von Monstern und Engeln, von der Liebe, die alles besiegt!

Ihre Intendantin Solvejg Bauer mit dem Festspielteam.

Premieren 2023

1. Juni
BLACKBIRD
Elektropopshow | Schlosshof

8. Juni
SCHWANENSEE
Tanztheater | Schlosshof

11. Juni
MOMO
Familienstück | Schlosshof

22. Juni
DER FREISCHÜTZ
Oper | Schlosshof

29. Juni
SOHO CINDERELLA*
Musical | Schlosshof

13. Juli
KRABAT
Schauspiel | Schlosshof

21. Juli
DAS GEHEIMNIS DER IRMA VEP
Nachtgrusel | Barocksäle

Wir danken für die Unterstützung



www.schlossfestspiele-ettlingen.de
[schlossfestspiele.ettlingen.official](https://www.facebook.com/schlossfestspiele.ettlingen.official)
[SchlossfestspieleEttlingen](https://www.instagram.com/SchlossfestspieleEttlingen)

IMPRESSUM
Veranstaltet durch die Stadt Ettlingen, vertreten durch Oberbürgermeister Johannes Arnold, Intendantin Solvejg Bauer.

BLACKBIRD

ELEKTROPOPSHOW

Eine musikalisch-theatrale Begegnung der besonderen Art im Schlosshof: die **BEATLES** treffen **BILLIE EILISH**. Die musikalische Stimme einer ganzen Generation – was den **BEATLES** in den sechziger Jahren gelungen ist, wiederholt **BILLIE EILISH** eindrucksvoll im 21. Jahrhundert. Erleben Sie dieses außergewöhnliche Aufeinandertreffen vor der barocken Kulisse des Schlosshofes. Mit **BLACKBIRD** setzen die Schlossfestspiele nach **KILLERQUEEN** auch in dieser Spielzeit die überaus erfolgreiche Kooperation mit der Popakademie Mannheim fort.

Premiere 1. Juni 2023 | Schlosshof

MOMO

FAMILIENSTÜCK

Michael Endes zeitloser und visionärer Märchenroman **MOMO** begeisterte bis heute über 10 Millionen junge und alte Leser. Zu erleben ist er nun auf der großen Schlosshofbühne für alle ab dem Vorschulalter. In den Ruinen des Amphitheaters am Rande der Stadt lebt Momo. Das kleine Mädchen hat eine besondere Gabe – sie kann zuhören. Doch eines Tages tauchen in der Stadt seltsame graue Herren auf und beginnen, die Menschen zum Zeitsparen zu überreden. Momos Welt und die ihrer Freunde verändert sich zusehends. Fröhlichkeit, Fantasie und Träume müssen dem hektischen Arbeitsalltag weichen. Gemeinsam mit der Schildkröte Kassiopeia macht sich Momo auf zu Meister Hora, dem Hüter der Zeit, um den **grauen Herren** das Handwerk zu legen. **Kinder spielen wieder für Kinder**. Gemeinsam mit unserem Schauspielensemble entführen sie in eine märchenhafte Welt und erinnern uns daran, dass Zeit eben keine Währung ist.

Premiere 11. Juni 2023 | Schlosshof

Das Geheimnis Der Irma Vep

NACHTGRUSEL

Der angesehene Ägyptologe **Lord Edgar Hillcrest** hat nach dem Tod seiner **Frau Irma** wieder geheiratet. Doch die neue Hausherrin Enid fühlt sich alles andere als wohl auf Gut Mandacast. Nicht nur die Ablehnung des Personals macht ihr zu schaffen. Merkwürdige

Dinge geschehen, die verstorbene Irma scheint noch herumzuspukn, Werwölfe treiben ihr Unwesen und Irmas Sohn soll auf geheimnisvolle Weise umgekommen sein. In den Grabkammern Ägyptens sucht **Edgar Hillcrest** nach Antworten und lässt **Lady Enid** allein zurück. Bekannte Motive und Klischees aus **Schauerliteratur** und **Horrorfilm** verbinden sich in dieser **Komödie** zu einer rasanten und virtuellen Persiflage für zwei Verwandlungskünstler in acht Rollen.

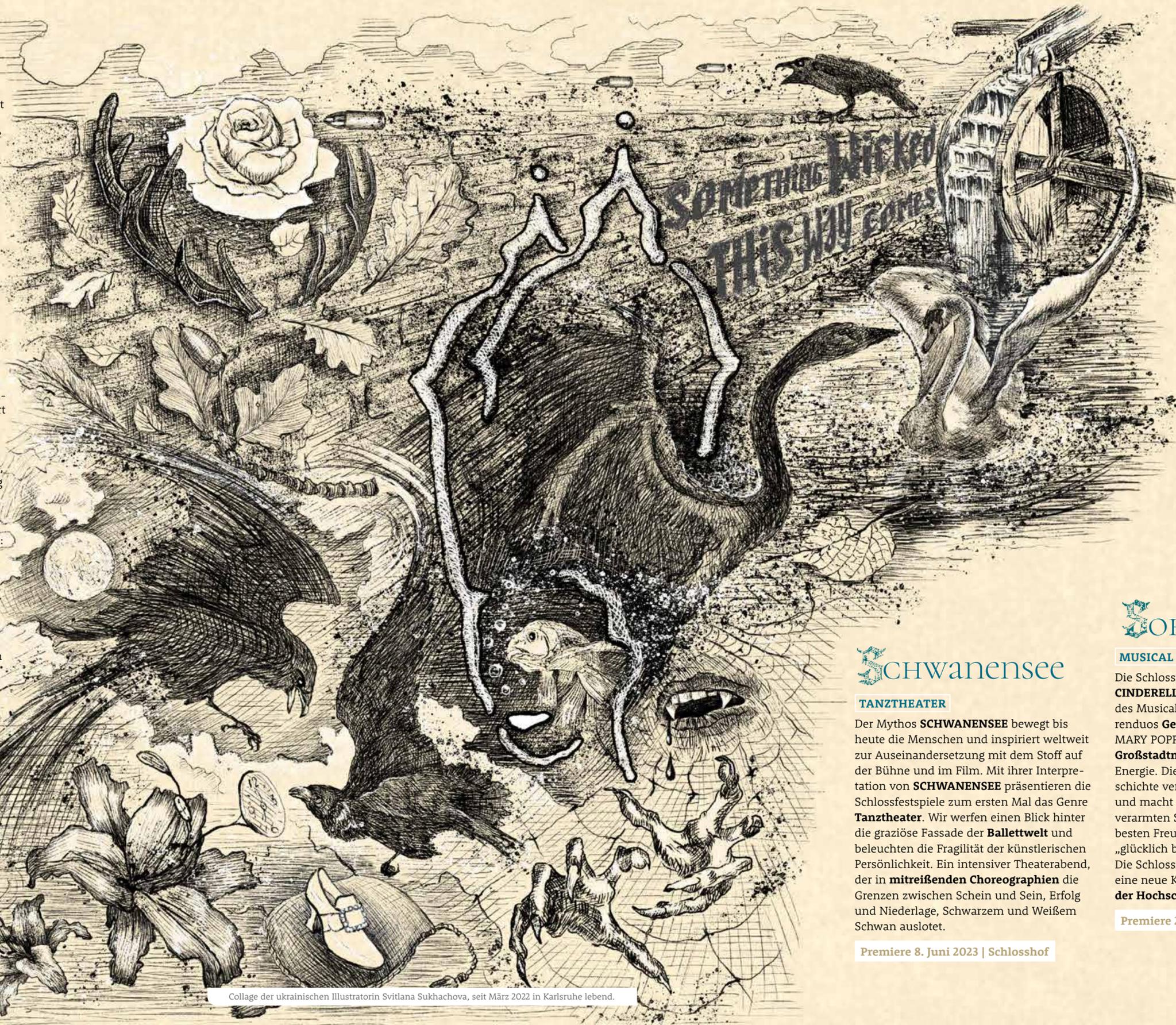
Premiere 21. Juli 2023 | Barocksäle

Der Freischütz

OPER

Carl Maria von Webers **romantische Oper** eroberte vor gut 200 Jahren in kürzester Zeit die Bühnen Mitteleuropas. Die Geschichte von treuer Liebe und böser Vorahnung, von Aberglaube und Magie fasziniert bis heute. Der junge Jäger Max will seine Agathe zum Traualtar führen und Erbfürster werden. Nach altem Brauch muss er zuvor ein Probeschießen bestehen. Kaspar, selbst dem Teufel verfallen, ist eifersüchtig und verführt Max zur schwarzen Magie. Freikugeln, um Mitternacht in der Wolfsschlucht gegossen, sollen zum sicheren Schuss verhelfen. Was Kaspar verschweigt: die siebte und letzte ist die Teufelskugel, die Agathe töten soll. Der **FREISCHÜTZ** umfasst von ausgelassener Volkstümlichkeit bis zur gespenstischen Wolfsschluchtszene die ganze Bandbreite der musikalischen Romantik. Freuen Sie sich auf die virtuellen Stimmen der Talentschmiede, auf Jägerchor und Jungfernkranz gesungen vom grandiosen **BÜRGERCHOR**.

Premiere 22. Juni 2023 | Schlosshof



Collage der ukrainischen Illustratorin Svitlana Sukhachova, seit März 2022 in Karlsruhe lebend.

Krabat

SCHAUSPIEL

KRABAT von **Otfried Preußler** ist eines der bekanntesten deutschen Bücher, wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und in 37 Sprachen übersetzt. Basierend auf einer sorbischen Sage, wird Krabat auch der „**sorbische Faust**“ genannt. Geheimnisvolle Träume locken den Waisenjungen Krabat auf die Mühle im Koselbruch. Dort wird er zum Lehrlingen des einäugigen Meisters und erlernt das Müllerhandwerk. Erst mit der Zeit ahnt Krabat, dass auf dieser Mühle weit mehr als nur Getreide gemahlen wird. Gemeinsam mit weiteren Gesellen wird er in der Kunst der schwarzen Magie unterwiesen. Doch je mehr er lernt, in desto größere Gefahr begibt er sich. Krabat erzählt von Verlust und Verrat, Verführung und Machtmissbrauch, aber auch von Freundschaft und Liebe. Ein **spannender Theaterabend** für Erwachsene, der die großen existenziellen Themen **bildgewaltig** auf die Bühne bringt.

Premiere 13. Juli 2023 | Schlosshof

SOHO CINDERELLA*

MUSICAL

Die Schlossfestspiele präsentieren mit **SOHO CINDERELLA*** die deutschsprachige Erstaufführung des Musicals aus der Feder des erfolgreichen Autorentuos **George Stiles** und **Anthony Drewe** (**HONKI!**, **MARY POPPINS**). **Soho Cinderella*** ist ein **queeres Großstadtmärchen** mit Tempo, Charme und hoher Energie. Die moderne Adaption der Cinderella-Geschichte verlegt die Handlung in das heutige London und macht aus dem traditionellen Aschenputtel den verarmten Studenten Robbie. Gemeinsam mit seiner besten Freundin Velcro muss er sich das berühmte „glücklich bis ans Ende ihrer Tage“ hart erkämpfen. Die Schlossfestspiele starten mit **SOHO CINDERELLA*** eine neue Kooperation mit dem **Institut für Musik der Hochschule Osnabrück**.

Premiere 29. Juni 2023 | Schlosshof

SCHWANENSEE

TANZTHEATER

Der Mythos **SCHWANENSEE** bewegt bis heute die Menschen und inspiriert weltweit zur Auseinandersetzung mit dem Stoff auf der Bühne und im Film. Mit ihrer Interpretation von **SCHWANENSEE** präsentieren die Schlossfestspiele zum ersten Mal das Genre **Tanztheater**. Wir werfen einen Blick hinter die graziöse Fassade der **Ballettwelt** und beleuchten die Fragilität der künstlerischen Persönlichkeit. Ein intensiver Theaterabend, der in **mitreißenden Choreographien** die Grenzen zwischen Schein und Sein, Erfolg und Niederlage, Schwarzem und Weißem Schwan auslotet.

Premiere 8. Juni 2023 | Schlosshof